

全華高中

生命教育

2023.09

NO:

010

新知報



《阿凡達》預告片



《阿凡達：水之道》
主題曲



《阿凡達》交響樂組曲



電子檔



藝能科平台



圖片來源：《阿凡達：水之道》海報

撰文教師：丁國翔 | 課程連結：靈性修養

《阿凡達》，我感受到你，不再有失去發生！



電影萬花筒

截至現今為止，史上最賣座的電影前三名就包含《阿凡達》與《阿凡達：水之道》！2009年《阿凡達》描述22世紀（2145年）人類在遙遠的星球潘朵拉，發現珍貴稀有的礦物難得素（Unobtainium），並為了採礦而驅趕在地的納美人部落，兩方發生衝突。納美人擁有著純藍的膚色，比人類還要高大，並具有高超的感知能力，過著崇敬自然、與萬物和平共存的生活。但貪婪的人類為掠奪這珍貴的礦產資源，將人類和納美人的DNA混合創造出「阿凡達」（Avatar），以其作為人類心智操控的身軀，來進出美麗卻「不適合人類存活」的星球潘朵拉。男主角傑克因雙腳癱瘓而退役，加入「阿凡達計畫」，躺在船艙裡，傳送心智訊息到這擁有納美人外型，卻被人類意識操控的阿凡達身上，以深入潘朵拉取得納美人的信任和蒐集情資。



生命面面觀

◎首部曲：意義，成就影響力的生命；使命，驅動生命的競爭力

「每個人都會誕生兩次，第二次是當你在人群中獲得一席之地，永遠地。」不得不承認我們都期望能有屬於自己的定位，然而在追求這些定位的動機是來自於善？還是為滿足個人慾望的需求？生命的價值不是在於我們獲得多少的讚賞，而是在於我們做多少有「意義」的事，成為一個有影響力的人。

「原本夢想成為帶來和平的戰士，但到頭來，總得醒來面對現實。」有競爭力的人，不是在於樹立多少的對手，而是他人把我們設定為其假想敵，但這一些都在於該如何真實的面對環境，用心感受所能做的，盡全力去完成生命中的使命。

《阿凡達》經典臺詞「我感受到你」(I see you)，這個看見「See」有著了解、體會與連結的意思。可惜的是，在科技發達的現今，我們人與人之間開始有隔閡與不信任，無法體諒與理解對方的感受，雖說科技來自人性，但卻隔絕彼此間的暖度。男主角傑克真心的了解納美人與靈魂之樹的重要性，因而選擇對抗來自貪婪的戰役。用心感受與體會，心中有著愛與尊重，才能讓生命多采多姿，活出生命的色彩！主題歌曲節錄如右：

在你眼中我看見自己
歷經生命展翅高飛
當我不再敞開心扉
我的靈魂不再自由
對那個你向我展示的世界
但我的雙眼卻無法分辨
愛與生命的多采多姿更多、更多

外人眼中絕美的仙境，是納美人賴以維生的家園！在擊退人類十餘年後，男主角傑克成為納美人並與奈蒂莉共結連理，在潘朵拉星上組成蘇利家族，過著與世無爭的幸福生活。不料地球人類的威脅又再度降臨，他們不遺餘力保護彼此，為生存再度起身奮戰，還得承受隨之而來的悲痛創傷。

◎二部曲：家，是愛的代名詞；活著，就是生命的韌性

「一家人要永遠在一起，這既是我的軟肋，也是我的盔甲」家人的重要是不能被忽略，彼此間都有著一種密不可分的愛，因此家庭無關於物種，都是一樣的重要！哪怕是柯邁斯上校的冷血無情，重生失去記憶和身體，骨子裡仍忘不了對兒子蜘蛛的愛。

「如果你想活著，你需要培養一種堅強的精神態度」一切從看見（感受）發展，這不代表著結束，而是一種開始，看懂關於自己的事，而非別人的理解，一種堅強的精神態度，能讓我們更明白活著的意義！《阿凡達：水之道主題曲》〈Nothing Is Lost (You Give Me Strength)〉貼切地唱出面對命運無可抗拒捍衛家園的堅決之心。歌詞節錄：

你給我力量
我將永遠跟隨你
倘若我死去，倘若我留下

給我力量
我將永遠跟隨你
不會再有失去發生，不會再有痛苦存在
請給我力量

一個人的整體狀態，包含著身、心、靈，唯獨身心靈的統整，才能讓我們活出一個更好的自己。電影中的地球人類有著慾望，就如同「身」，而阿凡達代表著「心」；但往往只在一念之間，我們是否真的能前往潘朵拉，探尋真正的「靈性」生命？藉由知行合一的意念，找回屬於自己的生命定位。

人的生命，就如同一根繩子；這根繩子是長或短，不可能知道，也沒有任何人能夠改變其長度，因為這代表的就是一條命！但是，我們可以善加使用這個繩子，讓這繩子發揮最大的價值與意義，這就是我們的運！無法改變我們的命，卻能改變屬於自己的運，如同傑克真心的感受到，並捍衛屬於自己的家園，不再有失去發生，讓自己活在一個真正靈性自由的生命中。

心靈悄悄話

1. 「阿凡達」(AVATAR)，原意為「化身」，像是在電玩的世界裡，他就是虛擬世界裡的玩家代表，或是操作者分身的角色。請試著想一想，在您生命經驗中，很清楚知道屬於自己的「意識」而活出理想中的生命狀態嗎？還是有什麼樣的意識狀態，正在操作你的真實生活呢？
2. 「靈性修養」要讓自己成為一個更好的人，重要的課題就是「知行合一」，您生活的過程中，有什麼樣的狀態是「表裡不一」呢？您又是如何意識到這樣的情況？
3. 思考所應具有的情境與態度是什麼？什麼樣的思維妨礙我們成為一個靈性更自由的人，悖逆著靈性的自我？